

Interesante visita por parte de miembros de la Federación Colombófila Internacional

IMPULSANDO LA COLOMBOFILIA EN CUBA HACIA NUEVAS METAS DE PROGRESO

Suelo mantener correspondencia con colombófilos cubanos desde hace muchos años, incluso antes de ir por primera vez a este apreciado país, en el año 1999. Provisto de cierta vocación investigadora me acerqué para recrear y recoger en una trilogía sobre lo que fue en Canarias el siglo XX en cuanto al desarrollo de la colombofilia, no pudiendo por tanto olvidar aquellos años de emigración de isleños con destino a países como Cuba y Venezuela, llevando consigo la cultura del deporte alado.



De izquierda a derecha; Istvan Bardos, presidente de la Federación Colombófila Internacional y Luis Alberto Borges, presidente de la Comisión Nacional de Jueces de la Federación Colombófila de Cuba, en la sede de la Sociedad Colombófila de La Habana, en visita realizada el pasado mes de diciembre. Año 2022.

Importante y gratificante fue encontrar sus huellas, poder recrear con testimonios el ambiente de la época y saber de los grandes colombófilos con los que tuvieron oportunidad de compartir vivencias. Sin su concurso en tierras americanas, la historia narrada hubiera quedado falta de algunos testimonios.

Hace algunos días, entre los temas de conversación, ya a través de correos electrónicos y no de aquellas cartas de puño y letra que tan grato era recibir y que constituyen verdaderos tesoros, en ese intercambio de aspectos de la actualidad, se compartió este encuentro y su importancia para mejorar la visibilidad en el exterior de la colombofilia cubana.

LA VISITA DE MIEMBROS DE LA FEDERACIÓN COLOMBÓFILA INTERNACIONAL A CUBA

La visita reciente a la Isla, en diciembre de 2022, del presidente de la Federación Colombófila Internacional, Istvan Bardos y algunos miembros de su Junta de Gobierno, han creado buenas expectativas, al conocer de cerca los miembros de la internacional la realidad de la colombofilia cubana y las posibles mejoras que desde la instancia máxima de la colombofilia mundial, puede ofrecer a la afición de este lado del Atlántico.



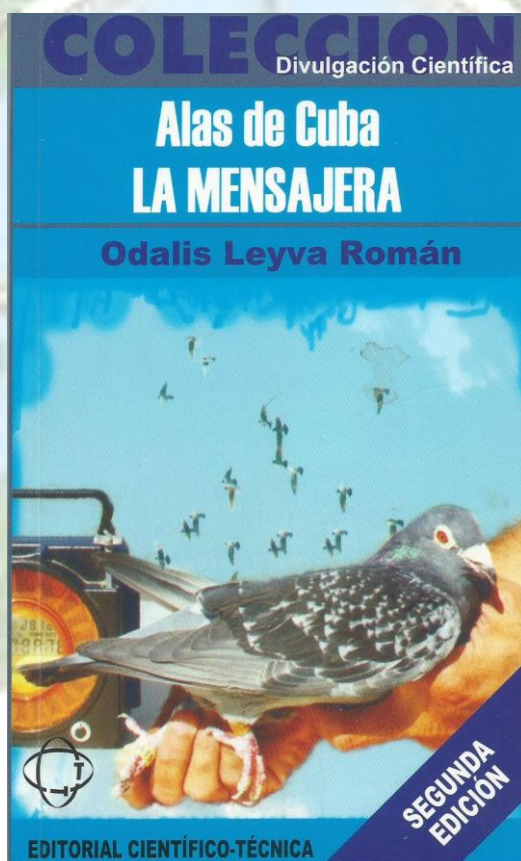
Cartel promocional editado por la Federación Colombófila de Cuba, de la paloma mensajera cubana (Diseño Pagés 87. Divulgación MC). Los ejemplares que aparecen fotografiados en él, pertenecen a Emilio Bethencourt

En una conversación que mantuve recientemente con el Sr. Istvan Bardos el pasado mes de enero en Fuerteventura en las Islas Canarias, con motivo de la celebración de la XLVII Exposición Nacional española, me comentó la intención de potenciar en Cuba aspectos relacionados con la formación de jueces en temas del estándar internacional.

Prueba de esas inquietudes dentro de la colombofilia cubana son los cursos organizados desde la Federación Colombófila de Cuba, los días 17 y 28 de febrero, para la formación de Jueces y las posibilidades de mejores participaciones de cara tanto a las citas provinciales, nacionales e internacionales en un futuro próximo.

LA CREACIÓN Y DESARROLLO DE COLOMBÓDROMOS

También el modelo de participación que tanto éxito viene teniendo en diferentes países de la incorporación de Colombódromos como espacios atractivos en la oferta competitiva, ha abierto nuevas posibilidades de enriquecimiento, que reportan solidez a la oferta colombofila en Cuba, en cuanto a su concurso con colombofilos de todas las provincias y la asistencia de campeones cubanos en Colombódromos de carácter internacional que se vienen celebrando en otros países.

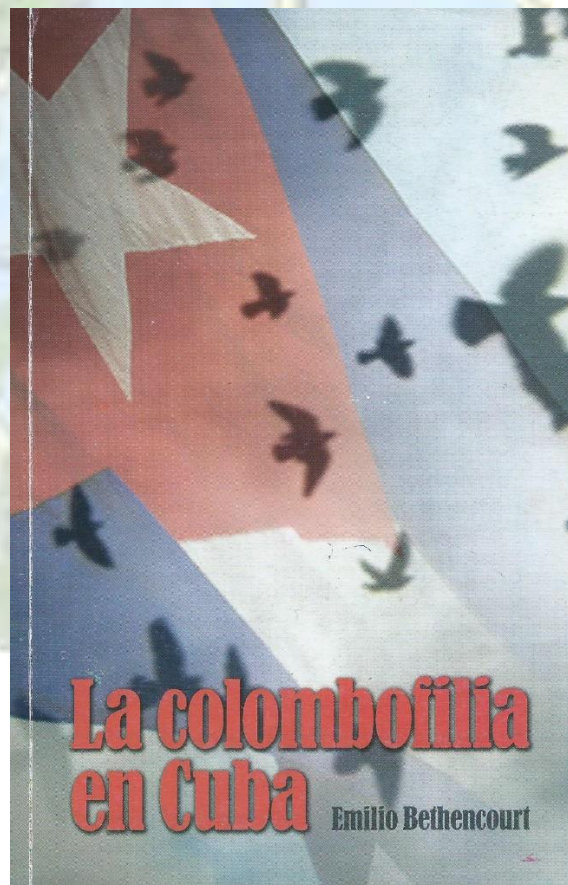


El libro Alas de Cuba, La Mensajera, de Odalis Leyva Román, editado en 2001 y reeditado en 2003, por el Instituto Cubano del Libro, a través de su editorial Científico-Técnica. Playa, Ciudad de la Habana. Cuba.

CULTURA, COMUNICACIÓN, COLABORACIÓN E INTERCAMBIOS

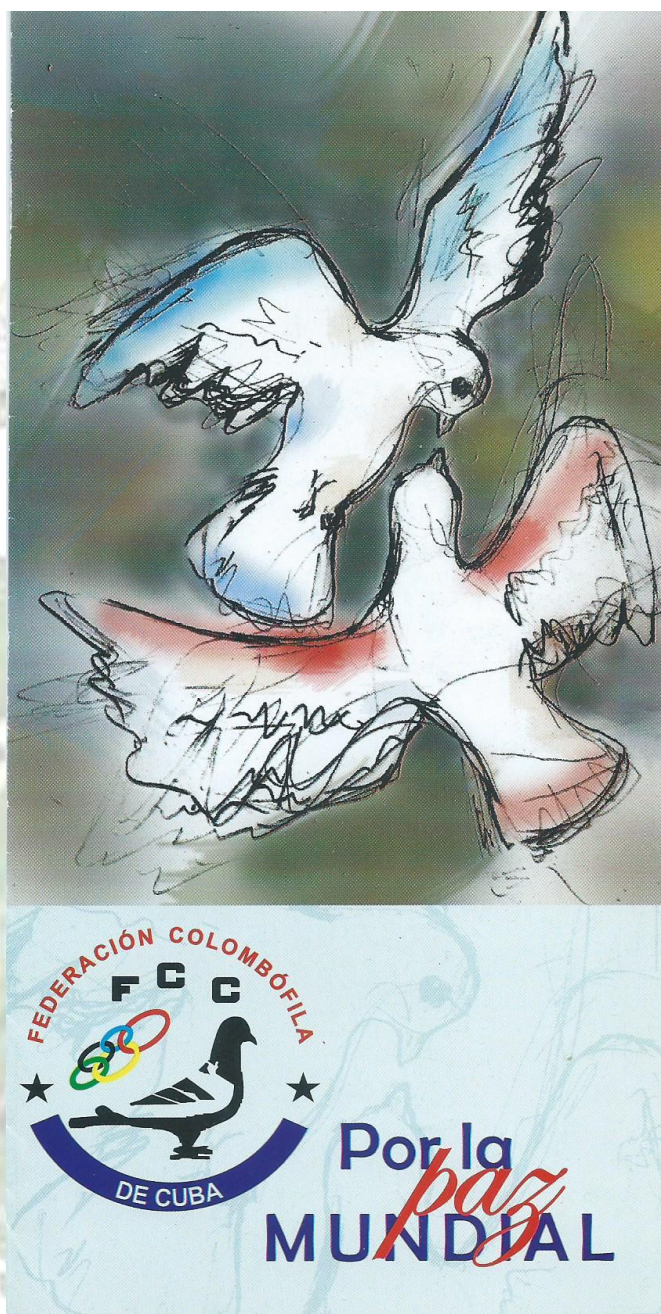
Hermanamientos, creación de Trofeos especiales compartidos, Congresos, Exposiciones, Colombódromos y cualquier iniciativa que contribuya a mantener y potenciar la identidad de la colombofilia cubana vienen siendo la tónica y empeño de los colombófilos en todo el país, poniendo en valor un bagaje contrastado que siempre ha gozado de lazos de amistad con los que nos sentimos unidos a través de la cultura y el afecto mutuo.

De toda esta proyección y las dimensiones alcanzadas en cuanto al desarrollo de la colombofilia en Cuba, nos hace apreciar más aún los inicios y la escuela de campeones salidos de la Sociedad Colombófila de La Habana fundada el 15 de septiembre de 1900, modelo de donde han partido las colectividades nacidas con posterioridad en toda la geografía de la Isla. Gracias a este florecimiento, se produjo en su momento la creación de la representatividad actual de todo el país, la Federación Colombófila de Cuba, creada por la Resolución 292 de fecha 13 de julio de 1966 y que cuenta con catorce Delegaciones Provinciales y con ciento siete Asociaciones de Base en los municipios de todo el país. Tiene su sede social en Centro Habana, en la ciudad de San Cristóbal de La Habana y está constituida por un Congreso, un Ejecutivo Nacional, un Consejo de Dirección Nacional, un Ejecutivo Provincial y un Ejecutivo de Asociaciones.



El libro La Colombofilia en Cuba, de Emilio Bethencourt, con prólogo de Eusebio Leal Spengler, publicado en 2010 por la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana. Cuba.

Pertenece además, ya en el aspecto deportivo, al Comité Olímpico Cubano, a la Federación Colombófila Internacional y a la Asociación Ibero Latinoamericana de Colombofilia, contando como sólido soporte con cerca de seis mil colombófilos en toda la nación.



Tríptico de promoción de la colombofilia cubana editado por la FCC, con su actividad educativa y proyecciones de trabajo de la propia Federación Colombófila de Cuba.

Tanto talento cultivado a lo largo de más de un siglo ha producido felizmente publicaciones de libros de varios autores, anuarios, revistas y carteles con la información puntual del momento de sus ediciones, que nos hablan y dan testimonio del nivel cultural y la calidad que siempre ha comunicado y

compartido la colombofilia cubana con tantos países. Cabe señalar ejemplos como la revista *El Sport Colombófilo*, dirigida por Francisco Guasch, editado su primer ejemplar en Pinar del Río, el 15 de enero de 1901, estando su dirección y administración en Vélez Caviedes nº 3, la revista de finales de los años ochenta del pasado siglo XX, *La Mensajera*, órgano oficial de la Federación Colombófila de Cuba, con la Redacción y Administración en el Centro de Documentación de la FCC, y la responsabilidad de las ediciones a cargo de Odalis Leyva Román, el diseño, realización y fotografía a cargo de Alberto Díaz, Ray Guerrero y Ariel Vereá y como colaboradores habituales, Juan Pulido, Emilio Bethencourt, Rafael Cisneros y Esperanza Álvarez. Ya en 1999 aparece el Boletín nº 1 de *La Voz de la Colombofilia*, un suplemento especial correspondiente a los meses de julio y septiembre, estando formado su Comité Editorial de la siguiente manera, presidente José P. Quintero González y como miembros; Héctor Armando Roselló Silva, Gustavo Fernández Piedra, José Ramón Bethancourt Méndez, Mario Lamagne Domínguez, Juan R. Pulido Ledesma y Fidel Ametler Díaz.

Mención aparte y como cuestión fundamental es la línea de palomas reconocibles por sus características y comportamiento, que vienen haciendo un destacado papel allí donde se les lleve a competir. De este tema, la Federación Colombófila de Cuba ha editado en formato CD, en 2009, algunos temas al respecto. Así se explican los aspectos generales que sustentan el trabajo de la colombofilia cubana en la actualidad con carácter didáctico, creando espacios de intercambio, con el objetivo de llevar a la sociedad conocimientos prácticos y técnicos sobre la colombofilia. Se valora adecuadamente de este modo, promover el deporte colombófilo en el país, extendiendo nociones del mismo más allá de los horizontes de la propia Federación Cubana, para llevarlas a espacios donde aún no se ha descubierto el atractivo universo de la paloma mensajera.

Títulos como *Aspectos generales de la colombofilia cubana (1) y (2)*, *Manual de consulta para el colombófilo* y *El arte de adiestrar palomas mensajeras*, constituyen unos interesantes audiovisuales que han venido reportando satisfacciones por la gran acogida que siguen teniendo.

La filatelia se ha fijado también en ello y en varias ocasiones se han hecho ediciones de sellos conmemorativos, citando aquí como ejemplo las palomas regresadas de la célebre suelta desde Baracoa a La Habana celebrada el día 26 de julio de 1959, que fueron editados en 1966, los que vieron la luz con motivo del IV Congreso de la Federación Colombófila de Cuba editados en el año 2001 y el editado en 2007, también con motivo del V Congreso de la Institución Nacional Colombófila Cubana.

José Antonio Montesdeoca